



Das Projekt

CLINC

Kreativ_Kunst_Kontore

CLINC ist ein Projekt im Rahmen des Festivals *made in ... Die Kultur- und Kreativlandschaft Nürnberg Fürth Erlangen Schwabach*, das vom 1. bis 17. April die Kultur- und Kreativwirtschaft der vier Städte in den Blick nimmt – mit ungewöhnlichen Installationen, Kunst im öffentlichen Raum, Tanztheater, Musik, Performances, einem Symposium, einer Moving Conference und zahlreichen weiteren Veranstaltungen und Projekten. *made in ...* ist ein Festival der Arbeitsgemeinschaft „Kultur im Großraum Nürnberg, Fürth, Erlangen, Schwabach“.

CLINC Fürth



CLINC ist ein Projekt im Rahmen des Festivals *made in ... Die Kultur- und Kreativlandschaft Nürnberg Fürth Erlangen Schwabach*, das vom 1. bis 17. April die Kultur- und Kreativwirtschaft der vier Städte in den Blick nimmt – mit ungewöhnlichen Installationen, Kunst im öffentlichen Raum, Tanztheater, Musik, Performances, einem Symposium, einer Moving Conference und zahlreichen weiteren Veranstaltungen und Projekten. *made in ...* ist ein Festival der Arbeitsgemeinschaft „Kultur im Großraum Nürnberg, Fürth, Erlangen, Schwabach“.

CLINC. Hinter diesem Kunstwort verbirgt sich die temporär und partiell sichtbar gemachte Kreativlandschaft Fürths. Herzzentrum von CLINC ist die seit Jahren leer stehende Kinderklinik im Fürther Klinikum. Auf zwei Stationen öffnen sich unterschiedlich bespielte Operationsräume, die sowohl von Aktiven der Kulturszene und Kreativwirtschaft, als auch von einem vielseitig interessiertem Publikum genutzt und besucht werden können. Für kommunikationssteigernde Infusionen wird an der Rezeption gesorgt. Grundsätzlich gilt: EinCLINCen ist angesagt! Ein Informations- und Transferwagen steht im Fürther Zentrum bereit.

Nach den Aktionswochen ist die Um- und Weiternutzung von Kreativ_Kunst_Kontoren für Aktive der Kreativwirtschaft in der ehemaligen Kinderklinik vorgesehen. Aktuelle Informationen über CLINC-Fusionen und Aktionen werden via Print & Web gesondert bekannt gegeben!

Konzept und Umsetzung: Ulli Irrgang, Lutz Kurtein, Eva Göttlein
Mit freundlicher Unterstützung durch das Klinikum Fürth

Wir öffnen die Türen!

So 3. bis So 17. April | Eröffnung am Sa 2. April 19 Uhr
Kernöffnungszeiten Mo-Sa 15-20 Uhr, So 13-20 Uhr
Eintritt frei, Austausch erwünscht!

CLINC Fürth | ehemalige Kinderklinik im Klinikum Fürth |
Jakob-Henle-Straße |

einCLINCen ... vom 02.04. bis 17.04.

Die Operationsräume

Die Rezeptionsbar - Hier ist der Umschlagplatz von CLINC. Neben kommunikationssteigernden Infusionen (Getränke) kann sich hier jeder interessierte Besucher sowie Kreativwirtschaftler einCLINCen und aktuelle Informationen über die Orte, die Möglichkeiten und den CLINC-Operationsplan erhalten.

Der Rezeptionsbar angeschlossen ist die **Transitorische Lounge** - ein Zwischenort zum Verweilen, Warten und Aufnehmen von Nahrungs- und Informationsmitteln.

Ebenso der Rezeption angegliedert ist eine kleine **Kunst-happen-Praxis** mit Souvenirs aus der Kreativlandschaft. Hier findet der Besucher unterschiedliche Kleinkunstwerke des ansässigen Kunst-, Design-, und Handwerksgewerbes. Kunsthappenkonsum ist erlaubt, denn wer nimmt sich nicht gerne ein Erinnerungs- oder Beweisstück seiner Kultur-expedition mit nach Hause?

Die CLINC-Praxis (Untersuchungszimmer)

In diesem Raum geht es um die Untersuchung der Kreativlandschaft Fürths. Hier ist Platz für Diskussionen und Vorträge, z.B. die Vorstellung der Untersuchung: Das Kreativpotenzial im Stadtviertel St. Michael. Zudem findet sich hier die wachsende „Landkarte“ eingeCLINCter Kooperationen.

made in ... Zone

Benutzer von CLINC können hier einen virtuellen Blick in die Kreativlandschaft Fürths unternehmen. Internetzugänge schaffen Verbindung zu den Orten von *made in ...*. Des Weiteren ist hier *mehrwertzone.net*, die Kultur- und Kreativplattform der Region Nürnberg, Fürth, Erlangen, Schwabach zu studieren.

Plattform

Diese Außenplattform bietet einen erholsamen Blick auf das Fürther Umland samt Kreativpotenzial. Hier ist Luft holen angesagt, bevor es auf die 7. Station geht oder nachdem der Operationskeller besucht wurde.

Die 6. Station „DER BESUCH“

Die gesamte 6. Station ist Ausstellungsfläche. Hier werden etwa ein Dutzend Künstlerinnen und Künstler die Herausforderung auf sich nehmen, an der Ausstellung „DER BESUCH“ mitzuwirken, die dazu ermutigen will, Genregrenzen zu überschreiten und aufeinander zuzugehen.

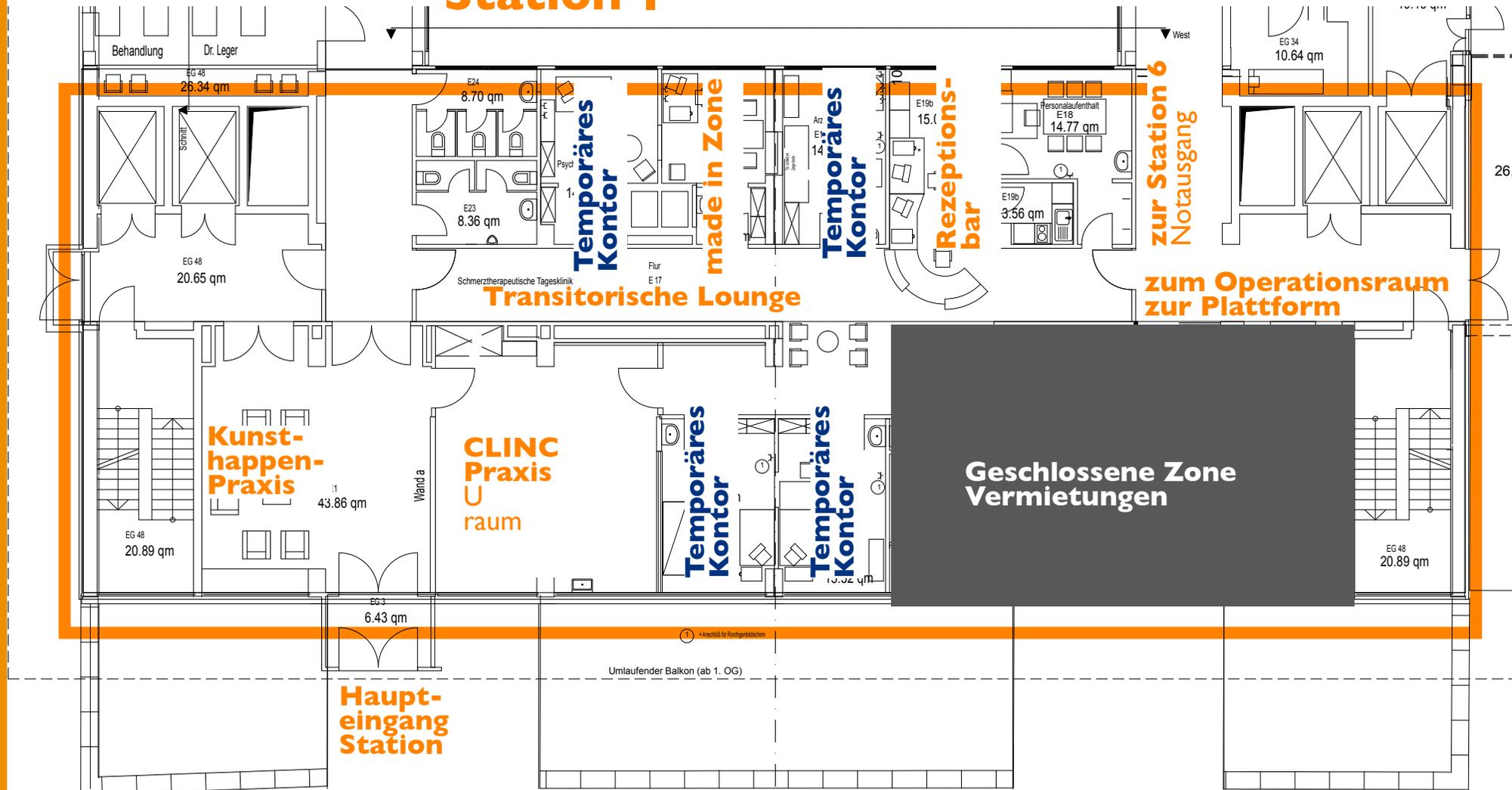
Der Operationsraum - Ein ungewohnter Ort, der bereit ist für größere Kunstevents, wie auch Kulturveranstaltungen.



Die gesamte Eingangsstation ruft zu Begegnung & Austausch auf.

Plan: Operationsräume

Station I



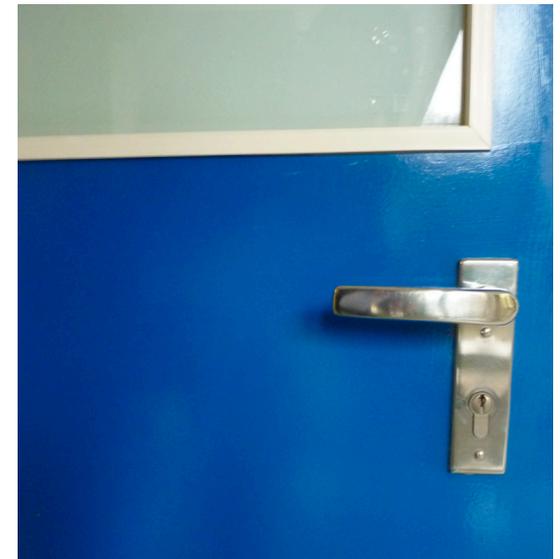
Die Kreativ _Kunst_Kontore

Die Kreativ_Kunst_Kontore während des *made in...*

Festivals sind den Arbeitsbereichen der unterschiedlichen Kreativbranchen vorbehalten. Hier entstehen 1-2-wöchige temporäre Tätigkeits- und Ausstellungsbereiche, die mit bestehenden Büros, Ateliers oder Agenturen der Betreiber verlinkt sein können. Des Weiteren können sich hier bereits etablierte oder aber auch temporäre Kooperationen oder Patenschaften zwischen lokalen Kultur- und Wirtschaftsakteuren zeigen. Manche Kontore öffnen sich entweder nach Anwesenheit ihrer Betreiber oder zu speziellen Tagesthemen und Aktionen, sprich: Für eine bestimmte Zeit öffnen sich die Türen der Kontor-Benutzer, um die Geschehnisse im Inneren sichtbar werden zu lassen, wobei es Sache der CLINC-Besucher ist, auf welches Ereignis sie ihre Aufmerksamkeit lenken und ob und inwieweit sie die Räume betreten möchten, um sich auf die verschiedenen Situationen bzw. Angebote einzulassen.

Die Kreativ_Kunst_Kontore der 1. Station sind längerfristig vermittelbare Arbeitsbereiche für unterschiedliche Branchen im Kultur- und Kreativsektor. Ab 1. April sollen diese vorzugsweise an Jungunternehmen aus den Bereichen Musik, Journalismus, Tanz, Bildende Kunst, Film, Games, Design, Architektur, Schauspiel, Fotografie, Text, Illustration vergeben werden.

Nach der Aktionszeit können die ersten acht Kontore bezogen werden. Ab 2012 öffnet sich die ganze erste Station für ein bis zwei Jahre für die Besiedelung weiterer Kreativer der gesamten Metropolregion. Die Räume sind kostengünstig zu mieten. Es erwarten die Kontor-Nutzer lediglich Betriebs- und Verwaltungskosten im Sinne einer Förderung der Kultur- und Kreativszene.



Kreativ_Kunst_Kontore für kreative Jung-
unternehmen ab 01. April günstig zu vergeben!

Die Operatoren



'Operator' ist in verschiedenen Bereichen ein Mensch, der technische Operationen ausführt: Angelehnt an das englische Wort 'operator' nennt man Menschen Operator, die von einem Leitstand aus eine komplexe Angelegenheit, zum Beispiel ein Kulturprojekt, fahren.

Bei CLINC sind die Operatoren wichtige Transmitter und Helfer, die je nach Operationsort den Benutzern entsprechende Serviceleistungen anbieten.

Der Operator in der Rezeption vergibt Schlüssel, vermittelt Kontore, informiert über den aktuellen Operationsplan etc.. Des Weiteren öffnet der Operator hier nicht nur Infusionsflaschen für die Gäste, sondern er vermittelt auch Kontakte.

Aufgabenfelder der Operatoren:

Transmitter - Helfen bei Ortswechsel und -besichtigung

Rezeptoren - Geben aktuelle Informationen weiter und verbinden diese untereinander.

Kommunikatoren - Regen auf unterschiedliche Weise die Kommunikation zwischen CLINC-Benutzern an.

Bis zu 6 Operatoren können je nach CLINC-Operationen im Einsatz sein. Sie sind durch besondere Bekleidung gut erkennbar.



CLINC ein. Darf ich Ihnen weiterhelfen?

Der Operationsplan

Zur Visualisierung wird ein Ablauf- und Einsatzplan erstellt, in dem die bespielten Räume und -zeiten festgelegt sind. Dieser *Operationsplan* ist u.a. an der Rezeption abzufragen.

	Sa 02.04.	So 03.04.	Mo 04.04.	Di 05.04.	Mi 06.04.	Do 07.04.	Fr 08.04.
Morgens							
Mittags							
Nachmittags							
Abends							
Nachts							

BLANCO
MUSTER

Kreativlandschaft & Partner

Kreativlandschaft & Partner Stand 5.02.2011



Hauptsponsoren von „made in ...“



Gefördert durch

Kulturfonds Bayern
Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst



Medienpartner



Fürther Sponsoren



Weitere potentielle Kooperationspartner der Kreativbranche in Fürth

Fotostudios, Grafikateliers, Kunstgewerbe-Ateliers, Designbüros, Architekten, Freischaffende Künstler, Künstlergruppen, Kleinkünstler, Musiker, Schriftsteller, Bekleidungsbranche, Blumenhandlungen, Buchläden, Friseursalons, Gastronomiebetriebe, Immobilienfirmen, Kosmetiksalons, Maklerbüros, Möbelhäuser, Presse, Schmuckläden, ...

CLINCein. Kooperative Vermittlung

Das Projekt-Team

Kulturamt Fürth

Claudia Floritz
Anna Sankowski
Königsplatz 2
90762 Fürth

Tel.: 0911 / 974 - 1685
Fax: 0911 / 974 - 1684



M. Ulrike Irrgang

Diplom Designerin
und Künstlerin,
Ausstellungsmacherin,
u.a. „Verloren in Fürth“

Künstlerherberge
Bogenstr. 7
90762 Fürth
Telefon 0911-21534775
Mobil 01577 - 7094867
www.irrgang.de
www.verloren-in-fuerth.de
www.dodance.de



Lutz Krutein

Freier Künstler,
Kulturpädagoge
Begründer & Kurator
von KunstRaum Weißenohe

Theaterstraße 20
90762 Fürth
Telefon 0911-74 17 980
Mobil 0178- 78 61 434
krutein@aol.com



Eva Göttlein

Event-Managerin
Projektagentur Göttlein
Königswarterstr. 62
90762 Fürth

Tel: 0911-7565670
Fax: 0911-7565671
Mobil: 0178-2016956
E-Mail: info@goettlein.de

